

ΛΕΥΚΩΜΑ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΘΕΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

1904-2004

Το Ιστορικό Αρχείο του Πανεπιστημίου Αθηνών σε συνεργασία με την Κοσμητεία της Σχολής των Θετικών Επιστημών ανέλαβαν να συντάξουν ένα επετειακό λεύκωμα της Σχολής- με αφορμή τον εορτασμό των 100 χρόνων- στο οποίο θα αποτυπώνεται η ιστορική διαδρομή της: από την θεσμική αυτονόμηση της Φυσικομαθηματικής Σχολής το 1904 και μέχρι την σημερινή ταυτότητα της, ως Σχολής Θετικών Επιστημών. Το δύσκολο αυτό εγχείρημα συντονίστηκε από την ειδική *Επιτροπή* που συστάθηκε για αυτόν τον σκοπό, και στην οποία συμμετείχαν, εκτός από τους δύο φορείς που ήδη αναφέραμε, οι εκπρόσωποι των επτά Τμημάτων της Σχολής. Έργο της επιτροπής ήταν μεταξύ άλλων, η διαμόρφωση της δομής του λευκώματος, η παρακολούθηση της συγκέντρωσης και επεξεργασίας του υλικού, ο έλεγχος των στοιχείων, τέλος οι συνεχείς διορθώσεις και συμπληρώσεις προκειμένου να φτάσει σε όσο το δυνατόν πληρέστερη μορφή.

Στην παρούσα φάση είμαστε έτοιμοι να παρουσιάσουμε ηλεκτρονικά την πλειοψηφία της ύλης του Λευκώματος, προκειμένου να γίνουν οι τελευταίες παρατηρήσεις και να οδηγηθούμε σύντομα στην τελειοποιημένη, έντυπη μορφή του (σε αυτήν την ολοκληρωμένη εκδοχή θα συμπεριλαμβάνονται *Προλογικά Σημειώματα* της Πρυτανείας, της Κοσμητείας, του Ιστορικού Αρχείου, τα *Ιστορικά Σημειώματα* που έχουν συντάξει οι Πρόεδροι του Κάθε Τμήματος, *Πίνακας Πτυχιούχων Φοιτητών*, παρουσίαση του Μουσείου Φυσικών Επιστημών και Τεχνολογίας).

Η δομή της ηλεκτρονικής παρουσίασης γίνεται σε εξάρτηση με τους δύο βασικούς άξονες που απαρτίζουν το λεύκωμα, και σε συνδυασμό με την ταξινόμηση των στοιχείων ανά Τμήμα. Πιο συγκεκριμένα σε κάθε Τμήμα της Σχολής αντιστοιχούν οι εξής δύο κατηγορίες: α) *Βάση Βιογραφικών και Επιστημονικών Δεδομένων των Διδασκόντων, 1904-2004*, β) *Πρόγραμμα Μαθημάτων, 1904-2004*. Την παρουσίαση συμπληρώνει ένα κείμενο που αναφέρεται στα βασικά τεχνικά ζητήματα που προέκυψαν κατά την διαμόρφωση και επεξεργασία των στοιχείων, όπως επίσης και σε κάποιες απαραίτητες διευκρινίσεις, σχετικά με τις «ιδιαιτερότητες» που συναντάμε στην ιστορική πορεία του εκάστοτε Τμήματος.

ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ ΤΟΥ ΛΕΥΚΩΜΑΤΟΣ:

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΛΕΥΚΩΜΑΤΟΣ

Πρόεδρος Επιτροπής: Κοσμήτορας της Σχολής Θετικών Επιστημών, Καθηγητής κ. Κ. Μακρόπουλος

Καθηγητής κ. Κ. Γαβρόγλου, Πρόεδρος της Διοικούσας Επιτροπής του Ιστορικού Αρχείου του Πανεπιστημίου Αθηνών

Νίκη Μαρωνίτη: Ιστορικός, Ερευνήτρια, (Ιστορικό Αρχείο Πανεπιστημίου Αθηνών)

Τμήμα Μαθηματικών: Ομότιμος Καθηγητής κ. Κ. Σταθακόπουλος

Τμήμα Φυσικής: Επίκουρος Καθηγητής κ. Χ. Συμεωνύδης

Τμήμα Χημείας: Επίκουρη Καθηγήτρια κ. Ι. Προβιάκη-Μολίνου

Τμήμα Φαρμακευτικής: Καθηγητής κ. Γ. Φυτάς, Καθηγητής κ. Α.Λ. Σκαλτούνης

Τμήμα Βιολογίας: Ομότιμος Καθηγητής κ. Θ. Παταργιάς, Αναπληρωτής Καθηγητής κ. Χ. Κατσαρός

Τμήμα Γεωλογίας και Γεωπεριβάλλοντος: Αναπληρώτρια Καθηγήτρια κ. Φ. Πομόνη-Παπαιωάννου

Τμήμα Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών: Καθηγητής κ. Ν. Θεοφάνους

Γραμματειακή υποστήριξη: Ρέα Ναστούλη

Ερευνητές-Συνεργάτες (Ιστορικό Αρχείο Πανεπιστημίου Αθηνών)

Σάββας Κιναμπάς: Διαμόρφωση Βάσης Δεδομένων. Έρευνα, καταγραφή και σχεδιασμός των πινάκων.

Ειρήνη Μεργούπη-Σαβαΐδου: Έρευνα, καταγραφή και σχεδιασμός των πινάκων που αναφέρονται στα *Προγράμματα Μαθημάτων*.

Σοφία Βασιλειάδου: Έρευνα, ταξινόμηση και συγκέντρωση των *Βιογραφικών και Επιστημονικών Δεδομένων των Διδασκόντων*.

Μίνα Τσιωτάκη: Πέρασμα των στοιχείων για τους διδάσκοντες στην ηλεκτρονική βάση και έλεγχος των στοιχείων με βάση τις παρατηρήσεις και συμπληρώσεις.

Δανάη Βεντουράκη: Έρευνα σχετική με τους διδάσκοντες της Σχολής.

Νάνσυ Μεγρέμη: Συγκέντρωση στοιχείων για τα *Προγράμματα Μαθημάτων*.

Μιχάλης Χαχλάκης: Οργάνωση παραγωγής.

Δέσποινα Βαλατσού: Διαμόρφωση και επιμέλεια της παρουσίασης του Λευκώματος στο διαδίκτυο.

Το Ιστορικό Αρχείο του Πανεπιστημίου Αθηνών εκφράζει τις θερμές ευχαριστίες του στην Πρυτανεία του Πανεπιστημίου Αθηνών, στην Κοσμητεία της Σχολής Θετικών Επιστημών, στους Προέδρους και στους εκπροσώπους των Τμημάτων της Σχολής, καθώς και σε όλους τους συνεργάτες του ΙΑ.ΕΚΠΑ για την πολύτιμη συνεισφορά τους στην διαμόρφωση του Λευκώματος.